**OPERA SANAT DALI – OPR 5092 ŞAN -2 /2022-2023**

***VİZE: 28 Nisan 2023, Cuma, Saat: 11:00***

 ***FİNAL: 08 Haziran 2023, Perşembe, Saat: 11:00***

 ***BÜTÜNLEME: 20 Haziran 2023, Salı, Saat: 14:00***

***Sınav Komisyonu: Prof. Pınar UÇMAN KARAÇALI / Prof. Zibelhan DAĞDELEN / Prof. Linet ŞAUL Doç. Mehmet Alper KAZANCIOĞLU***

**OPERA SANAT DALI – OPR 5104 SAHNE UYGULAMASI-2 /2022-2023**

***VİZE: 27 Nisan 2023, Perşembe, Saat: 11:00***

 ***FİNAL:09 Haziran 2023, Cuma, Saat: 11:00***

 ***BÜTÜNLEME: 21 Haziran 2023, Çarşamba, Saat: 11:00***

***Doç. M. Alper Kazancıoğlu***

**OPERA SANAT DALI-OPR 5106 SAHNEDE BİRLİKTE ÇALIŞMA TEKNİKLERİ-2 /2022-2023**

 ***VİZE: 27 Nisan 2023, Perşembe, Saat: 11:00***

 ***FİNAL:09 Haziran 2023, Cuma, Saat: 11:00***

 ***BÜTÜNLEME: 21 Haziran 2023, Çarşamba, Saat: 11:00***

***Doç. Başak Han***

**OPERA SANAT DALI-OPR 5102 PİYANO EŞLİĞİNDE OPERA DAĞARI-2 /2022-2023**

***VİZE: 28 Nisan 2023, Cuma, Saat: 11:00***

 ***FİNAL: 08 Haziran 2023, Perşembe, Saat: 11:00***

 ***BÜTÜNLEME: 20 Haziran 2023, Salı, Saat: 14:00***

***Doç. Başak Han***

**Doç. Dr. Elif AKTUĞ**

**YÜKSEK LİSANS**

**Final**

MAS 5270 20. Yüzyıl Müzik ve Opera Sanatında Göstergebilimsel Yaklaşımlar II

Tarih: 07/06/2023

Saat: 13:00

MAS 5274 MODERNİZM-POSTMODERNİZM BAĞLAMINDA MÜZİK VE OPERA SANATININ İNCELENMESİ II

Tarih: 05/06/2023

Saat: 15:00

OPR 5082 Müzikal Tiyatro Tarihi II

Tarih: 06/06/2023

Saat: 15:00

**Bütünleme**

MAS 5270 20. Yüzyıl Müzik ve Opera Sanatında Göstergebilimsel Yaklaşımlar II

Tarih: 21/06/2023

Saat: 13:00

MAS 5274 MODERNİZM-POSTMODERNİZM BAĞLAMINDA MÜZİK VE OPERA SANATININ İNCELENMESİ II

Tarih: 19/06/2023

Saat: 15:00

OPR 5082 Müzikal Tiyatro Tarihi II

Tarih: 20/06/2023

Saat: 15:00

**SANATTA YETERLİK**

**Final**

MAS 6192- Sosyoloji Bağlamında Müzik ve Opera Sanatının İncelenmesi II

Tarih: 07/06/2023

Saat: 11:00

**Bütünleme**

MAS 6192- Sosyoloji Bağlamında Müzik ve Opera Sanatının İncelenmesi II

Tarih: 21/06/2023

Saat: 11:00