



Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü

2021 - 2022 BAHAR YARIYILI

LİSANS ÜSTÜ ÖĞRENCİ

SEMİNERLERİ SUNUMLARI

SAHNE SANATLARI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI SUNUMLARI

Simel KEÇİCİOĞLU

Suya Dönüşen Beden Oyunculuk Eğitiminde Fiziksel Olan:
Aikido Lecoq

Furkan Tuğrul AKBULUT

Meisner Oyunculuk Tekniğinde Tekrarlama Pratiği

Sündüz ADILAK

Oyunculuk Eğitiminde Yaratıcı Bir Araç Olarak Doğaçlamanın
Kullanılması

Ümit ÖZGER

Absürd Tiyatroda Müphemlik: Ionesco ve Beckett Oyunlarını
Müphemlik Kavramıyla Anlamak

Atakan CELBİŞ

Bir Oyunculuk Tekniği Olarak Chubbuck Metodunun
İncelenmesi

Yüksek Lisans

Programı

06. Haziran 2022

D.E.U. Devlet

Konservatuvarı

Derslik:105

Saat: 13.00– 17.00

**ÖĞRENCİ
SEMİNER
LERİ**