

GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜNDE GÖREVLİ OLUP DERSLİK TALEBİNDE BULUNAN ÖĞRETİM ÜYELERİ

S. NO	ÖGR.ÜYS.ADI SOYADI	DERSİN ADI	DERSİN GÜNÜ	ÖGR. SAYISI	AÇIKLAMA
1	Prof.Dr. İ. Yavuz YÜKSELSİN	Çapraz Kültürel Müzik Analizi	Salı 6-7-8 saatleri	10	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
2	Dr.Öğr.Üyesi Serhat DURMAZ	CAD ve Elektroakustik Uygulamalar	Pazartesi 2-3-4	8	DERSLİK 12 (B111) 30 KİŞİLİK
3	Prof.Dr. Feridun ÖZİŞ	Akustik Tasarım I	Çarşamba 2-3-4	10	DERSLİK 4 (C103-105) 50 KİŞİ
4	Dr. Öğr.Üyesi Zehra CERRAHOĞLU	Film ve Üslup I	Çarşamba 1-2-3	14	DERSLİK 3 (B109-111) 50 KİŞİ
5	Doç. Ceren BULUT YUMRUKAYA	Grafik Baskı	Çarşamba 1-2-3-4	10	BASKI ATÖLYESİ 2
6	Prof. Sedef ACAR	Doküman Tasarımında Tek Kat Gelişmiş Yapılarla Çözüm ve Uygulamalar	Salı 6-7-8	6	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
7	Prof. Sedef ACAR	Beden-Tekstil Etkileşimleriyle Biçim Odaklı Kumaş Tasarımı	Perşembe 1-2-3-4	1	
8	Doç. Neslihan YAŞAR	Bauhaus'dan Günümüze Tekstil Tasarımı	Pazartesi 6-7-8-9	6	KÜTÜPHANE SEMİNER SALONU 15 KİŞİLİK
9	Prof. Dr. Simber Rana ATAY	Hakikat Sonrası Çağı ve Fotoğraf	Perşembe 2-3-4	5	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
10	Prof.Dr. Simber Rana ATAY	Postmodernizm ve Sinema Sanatı	Çarşamba 2-3-4	4	DERSLİK 8 40 KİŞİ
11	Doç.Dr. Levent ERGÜN	Performans Etnografisi ve Analiz I	Çarşamba 5-6-7	12	DERSLİK 8 40 KİŞİ
12	Doç. Dr. Elif Tekin GÜRGEN	Temel Kavramlar ve Yaklaşımlar	Salı 2-3-4	6	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
13	Doç.Dr. Aykut Barış ÇEREZCİOĞLU	Bilim Felsefesi ve Etiği	Perşembe 2-3-4-6-7-8	30 ONLİNE	DESUM SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Yanı)
14	Doç.Dr. Aykut Barış ÇEREZCİOĞLU	Küreselleşme ve Müzik I	Cuma 6-7-8	9	DERSLİK 4 (C103-105) 50 KİŞİ
15	Dr.Öğr.Üyesi Ozan OTAN	Görsel Kültür Medya Sinema	Çarşamba 1-2-3	9	DERSLİK 5 (C119)40 KİŞİ
16	Prof.Dr. Cihan IŞIKHAN	Müzik Teknolojisinde Yazı Anlatımı I	Cuma 2-3-4	10	DERSLİK 12 (B111) 30 KİŞİLİK
17	Dr.Öğr.Üyesi Zuhal Çetin ÖZKAN	Türk Sinemasında Türler ve Çözüm Yöntemleri	Pazartesi 6-7-8	9	DERSLİK 7 (C123) 40 KİŞİ
18	Doç.Dr. Rağıp TARANÇ	Akdeniz Kültür ve Sinema	Cuma 1-2-3	13	DERSLİK 5 (C119)40 KİŞİ
19	Doç.Dr. Rağıp TARANÇ	Oryantalizm ve Sinema	Pazartesi 2-3-4	6	KURUL ODASI 15 KİŞİLİK
20	Doç. Dr.Rağıp TARANÇ	Popüler Sinema	Çarşamba 3-4-6	6	
21	Prof. Hali YOLERİ	Deneysel Pişirim Teknikleri	Perşembe 6-7-8-9	10	DERSLİK 6
22	Prof. Halil YOLERİ	Seramik Heykel I	Salı 1-2-3-4-6-7-8-9	10	
23	Doç. Vedat KAÇAR	Türk Çini Sanatı Form Özellikleri ve Bezeme Teknikleri	Cuma 5-6-7-8	6	DERSLİK 5 (C119)40 KİŞİ
24	Doç.Dr. Ahmet Beyhan ÖZDEMİR	Belgesel Fotoğraf ve Projelendirme	Salı 1-2-3-4	9	DERSLİK 5 (C119)40 KİŞİ
25	Doç. Dr. Ahmet Beyhan ÖZDEMİR	Fotoğraf ve İdeoloji	Cuma 2-3-4	4	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
26	Dr.Öğr.Üyesi Borça KANTÜRK	Görsel Anlatım	Çarşamba 1-2-3-4	11	TERASTA YAPILACAK
27	Dr.Öğr.Üyesi Borça KANTÜRK	Türkiyede Güncel Sanat Hareketleri I	Cuma 2-3-4	9	KÜTÜPHANE SEMİNER SALONU 15 KİŞİLİK
28	Prof.Dr. A. Feyzi KORUR	Resim (Atolye)	Salı 6-7-8-9	11	TERASTA YAPILACAK
29	Prof.Dr. A. Feyzi KORUR	Sanat ve Teorisi	Cuma 5-6-7	24	DERSLİK 1 (CZ29) 50 KİŞİ
30	Doç. Tuğcan GÜLER	Sosyal İçerikli Grafik Tasarım	Çarşamba 5-6-7-8	9	DERSLİK 4 (C103-105) 50 KİŞİ
31	Dr.Öğr.Üyesi Cemal MEYDAN	Çağdaş Sanat Hareketleri-Tekstil ve Moda Tas.	Cuma 2-3-4	9	KURUL ODASI 15 KİŞİLİK
32	Dr.Öğr.Üyesi Cemal MEYDAN	Toplumsal Yapı ve Moda	Çarşamba 2-3-4	1	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)

34	Doç. Gül GÜNEY	Türk Cilt Sanatı Tarihi ve Ekolleri I	Pazartesi 1-2-3	4	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
35	Prof.Dr. H. Yakup ÖZTUNA	Modern Grafik Tasarım Tarihi	Salı 5-6-7	6	
36	Prof.Dr. H. Yakup ÖZTUNA	Grafik Tasarımda Kişisel Anlatım Tarzları	Salı 1-2-3-4	1	DESUM SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Yanı)
37	Doç. M. Korkut ÖZTEKİN	Çizgi Roman ve Animasyon	Pazartesi 5-6-7-8	6	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
38	Doç. M. Korkut ÖZTEKİN	Grafik Öyküleme Tarihi	Cuma 2-3-4	6	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
39	Doç. M. Korkut ÖZTEKİN	Manga Karşı Kültür ve Kültürel Direniş	Perşembe 1-2-3-4	1	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
41	Doç. Dr. Işık SEZER	Türk Fotoğraf Tarihi Araştırmaları	Çarşamba 6-7-8	1	DESUM SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Yanı)
42	Doç. Dr. Işık SEZER	Doğa Fotoğrafı Estetiği	Çarşamba 1-2-3-4	4	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
43	Doç. Filiz ADIGÜZEL	Türk Minyatür Sanatı ve Özgün Uygulamaları	Çarşamba 1-2-3-4	6	DERSLİK 7(C123)
44	Dr. Öğr.Üyesi Talha ALTINKAYA	Yeni Medya ve Siber Kültür	Çarşamba 6-7-8	12	DERSLİK 7(C123)
45	Prof.Fuat AKDENİZLİ	Grafik Tasarımda Yerel Yaklaşımlar	Cuma 5-6 -7	5	DERSLİK 6 60 KİŞİ
47	Doç. Sevgi AVCI	Heykel ve Renk	Çarşamba 1-2-3	8	DERSLİK 6 60 KİŞİ
48	Doç. Dr. Dilek TUNALI	Sinema ve Kültürel Antropoloji	Perşembe 2-3-4	2	KÜTÜPHANE SEMİNER SALONU 15 KİŞİLİK
49	Doç. Dr. Dilek TUNALI	Melodram Çalışmaları	Perşembe 6-7-8	8	KÜTÜPHANE SEMİNER SALONU 15 KİŞİLİK
50	Doç.Dr. Sabire SOYTOK	Türk Sinemasının Ekonomik ve Kültürel Sor.	Salı 6-7-8	7	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
51	Doç.Dr. Sabire SOYTOK	Auteur Kuramı	Pazartesi 2-3-4	3	DESUM UYG.VE ARŞ.MERKEZİ(Müh.Fak.Yanı)
52	Doç. Efe TÜRKEL	Seramik Aksesuar Tasarımı	Perşembe 1-2-3-4	5	SERAMİK ATÖLYESİ 1
53	Doç. Dr. Ali Cenk GEDİK	Müzik Teknoloji ve Kültür: Alet Kullan.Mekanik Çağa	Cuma 2-3-4	1	DESUM SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Yanı)
54	Prof. Dr. Ş.Özlenen İŞMAL	Tekstilde Dijital Baskı ve Tasarım Alanındaki Uyg	Çarşamba 1-2-3-4	1	DESUM SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Yanı)
55	Dr. Öğr. Üyesi Öznur ENES	Moda Aksesuar Ürün Tasarımı ve Endüst. Gelişim Par.	Perşembe 6-7-8-9	2	DERSLİK 15 (113) 5-6 Kişilik
56	Dr. Öğr. Üyesi Öznur ENES	Moda Aksesuarı Ürün Tasarımında Kültürel Yakl.	Çarşamba 6-7-8-9	3	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
57	Prof. Dr. Ayhan EROL	Etnomüzikolojide Yeni Yönelimler	Çarşamba 2-3-4	2	DERSLİK 12 (B111) 30 KİŞİLİK
58	Prof. Dr. Ayhan EROL	Etnomüzikoloji Kuramı	Perşembe 2-3-4	2	KURUL ODASI 15 KİŞİLİK
59	Prof. Dr. Ayhan EROL	Müziğin Kültürel Çalışmaları	Perşembe 6-7-8	16	ONLİNE OLACAK
60	Dr. Öğr. Üyesi Emrah Suat ONAT	Sinema ve Toplumsal Cinsiyet I	Cuma 1-2-3	9	KÜTÜPHANE DERSLİĞİ 30 KİŞİLİK
61	Prof. Dr. Binnur GÜRLER	Tarihi Çevre Bilinci ve Res. Kavramları	Cuma 2-3-4	13	DERSLİK 7 (C123) 40 KİŞİ
62	Doç. Dr. Özlem BELKIS	Tiyatro ve Toplumsal Cinsiyet Araştırmaları	Pazartesi 1-2-3	5	DESUM SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Yanı)
63	Doç.Aynur MAKTAL	Türk teship sanatı tasarımı 1	Salı 1-2-3-4	6	EMUM UYGULAMA VE ARŞ.MERKEZİ (Mühendislik Fak. Dekanlık Giriş yanı)
64	Prof.Dr. Mehmet KOŞTUMOĞLU	Grafik ve mekansal fotoğraf ve dijital fot.ve video tek.	Salı tam gün		FOTOĞRAF STÜDYOSU
65	Prof.Dr. Mehmet KOŞTUMOĞLU	Tez-Fotoğraf Grafiği ve Estetik-Görsel Medya Reklam Çözümlenmeleri	Cuma 1-2-3-4-5-6-7-8		FOTOĞRAF STÜDYOSU
66	Prof.Dr. Semih ÇELENK	Tiyatroda marjinal biçimler 1- performans sanatının tar.	Çarşamba 6.7.8.9.10.11	6 yl 3 dr 9	AMFİ 2
67	Prof.Dr. Selda KULLUK YERDELEN	Sahne Tasarımında İleri Kurgulama Problemleri	Çarşamba 1-2-3	4	MÜDÜR YARD. ODASI
68	Prof.Dr. Selda KULLUK YERDELEN	Tarihsel Oyunların Kostüm tas. Çağdaş Eğilimler	Salı 6-7-8	2	MÜDÜR YARD. ODASI

2021-2022 GÜZ	SANAYİ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ (DESUM) TOPLANTI SALONU (Müh.Fak.Dekanlık Giriş Yanı)				
saatler \ günler	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
SABAHA	SABAHA	SABAHA	SABAHA	SABAHA	SABAHA
08:30 - 09:15	SSA5127 Tiyatro ve Toplumsal Cinsiyet Araş. I	GRAFİK TASARIMDA KİŞİSEL ANLATIM TARZLARI	TEKSTİLDE DİJİTAL BASKI VE TAS.ALANINDAKİ UYG.	BİLİM FELSEFESİ VE ETİĞİ	MÜZİK, TEK.VE KÜLTÜR:ALET KUL.MEK. ÇAĞA
09:25 - 10:10	Doç.Dr.Özlem BELKIS	Prof.Dr.H.Yakup ÖZTUNA	Pro.Dr. Ş.Özlenen İŞMAL	Doç.Dr.Aykut Barış ÇEREZCİOĞLU	Doç.Dr.Ali Cenk GEDİK
10:20 - 11:05	"	"	"	"	"
11:15 - 12:00	"	"	"	"	"
ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE
13:00 - 13:45		TÜRK SİNEMASININ EKONOMİK VE KÜLTÜREL SOR.	TÜRK FOTOĞRAF TARİHİ ARAŞTIRMALARI	BİLİM FELSEFESİ VE ETİĞİ	
13:55 - 14:40		Doç.Dr.Sabire SOYTOK	DoçDr.Işık SEZER	Doç.Dr.Aykut Barış ÇEREZCİOĞLU	
14:50 - 15:35	"	"	"	"	
15:45 - 16:30	"	"	"	"	

2021-2022 GÜZ	EMUM UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ 1nci Kat 212 nolu Temiz Oda ve Litoğrafi Laboratuvarı (Müh.Fak.Dekanlık Giriş Yanı)				
saatler \ günler	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
SABAHA	SABAHA	SABAHA	SABAHA	SABAHA	SABAHA
08:30 - 09:15	AUTEUR KURAMI	TÜRK TEZHİP SANATI TASARIMI I	TOPLUMSAL YAPI VE MODA	MANGA KARŞI KÜLTÜR VE KÜLTÜREL DİRENİŞ	FOTOĞRAF VE İDEOLOJİ
09:25 - 10:10	Doç.Dr. Sabire SOYTOK	Doç.Aynur MAKTAL	Dr.Öğr.Üys. Cemal MEYDAN	Doç.M.Korkut ÖZTEKİN	Doç.Dr. A. Beyhan ÖZDEMİR
10:20 - 11:05	"	"	"	"	"
11:15 - 12:00	"	"	"	"	"
ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE	ÖĞLE
13:00 - 13:45	ÇİZGİ ROMAN VE ANİMASYON	ÇAPRAZ KÜLTÜREL MÜZİK ANALİZİ	MODA AKSESUAR ÜRÜN TASARIMINDA KÜLTÜREL YAK.		
13:55 - 14:40	Doç.Dr.M.Korkut ÖZTEKİN	Prof.Dr. İ.Yavuz YÜKSELSİN	Dr.Öğr.Üys.Öznur ENES		
14:50 - 15:35	"	"	"	"	
15:45 - 16:30	"	"	"	"	